

Guatemala 4 de noviembre de 2019

Licenciado

Edgar Dagoberto Búcaro Pérez

Director General

Dirección General de las Artes

Presente

Licenciado Búcaro Pérez:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo Número 2863-2019 y Resolución Número VC-DGA-021-2019 por Servicio Técnicos correspondiente al noveno producto.

Actividades realizadas:

1. Elaborar la planificación de las capacitaciones de los cursos de Instrumento I (Violonchelo), Instrumento II (Violonchelo).
2. Elaborar el cronograma de las capacitaciones de los cursos de Instrumento I (Violonchelo), Instrumento II (Violonchelo).
3. Realizar las capacitaciones de los cursos de Instrumento I (Violonchelo), Instrumento II (Violonchelo).
4. Evaluar las capacitaciones de los cursos de Instrumento I (Violonchelo), Instrumento II (Violonchelo).
5. Elaborar los informes que soliciten las autoridades superiores.

Resultados obtenidos:

1. Instrumento I (Violonchelo)

El alumno estudió de manera individual llegando a interpretar piezas para violonchelo solo cuidando su sonido para una interpretación adecuada. ✓

Los alumnos interpretaron de forma correcta diversas lecciones en clave de sol expandiendo sus conocimientos en teoría y práctica del violonchelo apoyándose con el uso de metrónomo, audio y partituras.

2. Instrumento II (Violonchelo)

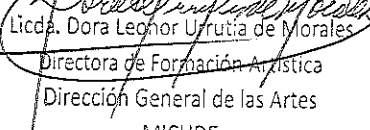
Los alumnos analizaron diferentes partituras para realizar una adaptación para violonchelo poniendo en práctica diferentes conocimientos de solfeo.

Los alumnos aprendieron más notas en el violonchelo con la interpretación de lecciones de solfeo a primera vista con ayuda de metrónomo para tener un tiempo más estable.

Los estudiantes mejoraron su interpretación por medio de práctica grupal e individual de ejercicios de técnica para arco utilizando variaciones de tiempo y dinámicas en clase.

F. _____


Dany Gregorio Iquité Chajón

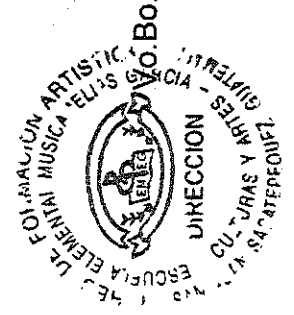

Licda. Dora Leonor Urrutia de Morales
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Establecimiento
Nombre del Curso

Escuela de Música "Eliás García"
Violonchelo I

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Del mes de octubre de 2019	<p>Ejecuta piezas para violonchelo solo cuidando cada aspecto de la interpretación del instrumento.</p> <p>Mejora la interpretación del Violonchelo por medio de lecciones en clave de sol y la escala de Sol mayor a 2 octavas coordinando sus habilidades individuales.</p>	<p>Interpreta piezas para violonchelo solo, lecciones en clave de Sol y la escala de Sol mayor a 2 octavas cuidando su afinación e interpretación.</p>	<p>Pieza para violonchelo solista.</p> <p>Estudio de lecciones en clave de Sol.</p> <p>Escala de Sol mayor a 2 octavas.</p>	<p>-Calentamiento de dedos</p> <p>-Ejercicios de técnica</p> <p>-Estudio de pieza para violonchelo solo.</p> <p>-Lecciones en clave de Sol.</p> <p>-Estudio de escala de Sol mayor a 2 octavas.</p>	<p>Se evaluó la interpretación de pieza para de violonchelo solo, lecciones en clave de Sol y escala de Sol mayor a 2 octavas con una lista de cotejo tomando en cuenta los siguientes aspectos:</p> <p>-Afinación</p> <p>-Coordinación con el arco</p> <p>-Interpretación</p>

F. 
Dany Gregorio Iquité Chajón

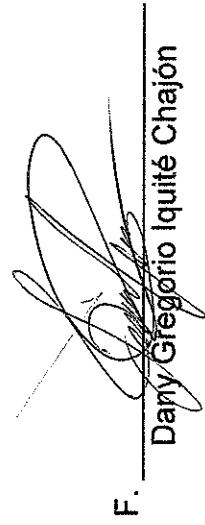


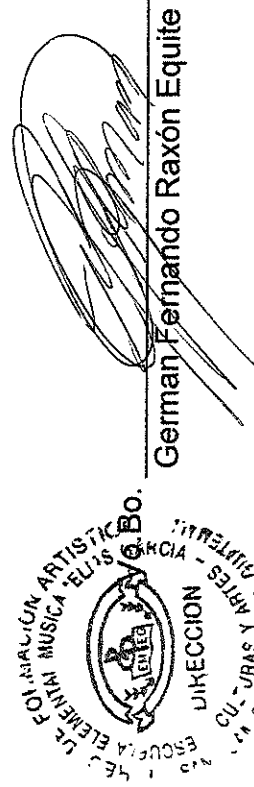

German Fernando Raxón Equite

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento: Escuela de Música "Elias García"
Nombre del Curso: Violonchelo I

Actividades		Octubre 2019																						
Fecha		1	2	3	4	7	8	9	10	11	14	15	16	17	18	21	22	23	24	25	28	29	30	31
Calentamiento de dedos.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X	X	X	X
Ejercicios de técnica.		X			X	X		X		X	X	X			X			X		X	X			
Estudio de pieza para violonchelo solo.	X			X			X		X			X					X		X		X			X
Lecciones en clave de Sol.	X	X				X	X	X			X	X	X			X	X	X			X	X		
Estudio de escala de Sol mayor a 2 octavas.		X	X	X	X			X	X	X			X	X				X	X	X			X	X

F. 
Dany Gregorio Iquité Chajón


German Fernando Raxón Equite

Establecimiento: Escuela de música "Elías García"
 Nombre del Curso: Violonchelo I
 Período correspondiente del: mes de octubre de 2019

No.	Nombre completo del estudiante	Pieza de para violonchelo solo Lista de cotejo	Lecciones en clave de Sol Lista de cotejo	Escala de Sol mayor a 2 octavas Lista de cotejo	Total
1	Boc Iquité Neisy Marcela	7	7	10	24
2	Canel Patzán Heyssel Arlem	8	8	9	25
3	Hernández Cortesia Dulce Andrea	8	8	8	24
4	Jocop Iquité Brandon Antonio	10	9	10	29
5	Xicay Chaicoj Sergio Gamaliel	7	8	8	23

F. 
 Dany Gregorio Iquité Chajón

F. 
 German Fernando Raxón Equite



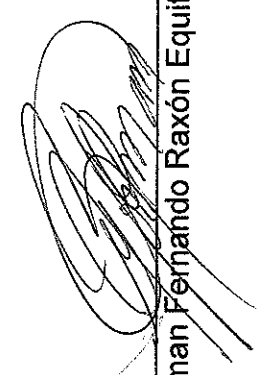
**Establecimiento
Nombre del Curso**

Escuela de Música "Eliás García"
Violonchelo II

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Del mes de octubre de 2019	<p>Analiza pieza asignada para adaptar la partitura a su instrumento.</p> <p>Amplía el conocimiento de notas en el instrumento por medio de lecciones y ejercicios coordinando interpretación y lectura.</p>	<p>Escribe adaptación para violonchelo de una pieza asignada en clase empleando conocimientos teóricos.</p> <p>Ejecuta lecciones de solfeo a primera vista y ejercicios de técnica para arco mejorando la interpretación del Violonchelo.</p>	<p>Adaptación para violonchelo de pieza asignada.</p> <p>Lecciones de solfeo a primera vista.</p> <p>Ejercicios de técnica para arco.</p>	<p>-Calentamiento de manos.</p> <p>-Ejercicios de notas largas.</p> <p>-Adaptar pieza para violonchelo.</p> <p>-Práctica de lecciones de solfeo a primera vista.</p> <p>-Estudio de ejercicios de técnica para arco.</p>	<p>Se evaluó la adaptación para violonchelo de una pieza asignada, lecciones de solfeo a primera vista y ejercicios de técnica para arco por medio de una escala de rango tomando en cuenta lo siguiente:</p> <p>-Afinación</p> <p>-Tiempo correcto</p> <p>-Interpretación</p>

F. 
Dany Gregorio Iquité Chajón

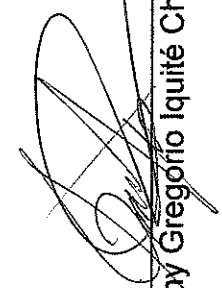


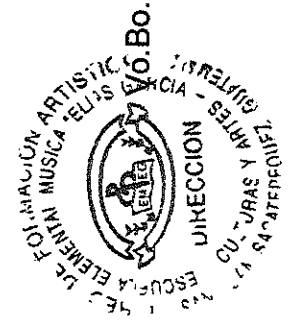

German Fernando Raxón Equite

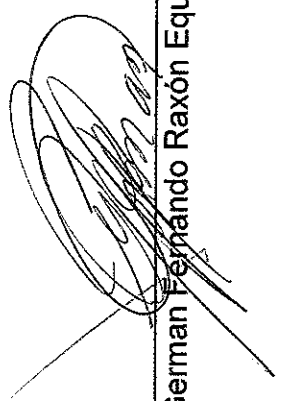
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento: Escuela de Música "Eliás García"
Nombre del Curso: Violonchelo II

Actividades		Octubre 2019																						
Fecha		1	2	3	4	7	8	9	10	11	14	15	16	17	18	21	22	23	24	25	28	29	30	31
Calentamiento de manos.	/	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X	X	X	X
Ejercicios de notas largas.	/	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X	X	X	X
Adaptar pieza para violonchelo.	/	X				X	X	X			X	X	X				X				X	X	X	
Práctica de lecciones de solfeo a primera vista.	/		X		X			X		X			X		X			X		X				
Estudio de ejercicios de técnica para arco.	/			X	X				X	X				X	X				X	X				X

F. 
Dany Gregorio Iquité Chajón




German Fernando Raxón Equite


Establecimiento: Escuela de música "Elías García"

Nombre del Curso: Violonchelo II

Período correspondiente del: mes de octubre de 2019

No.	Nombre completo del estudiante	Adaptación para violonchelo de una pieza Escala de rango	Ejercicios de técnica para arco Escala de rango	Lecciones de solfeo a primera vista Escalas de rango	Total
1	Barrios Valencia Libany Berali	7	9	10	26
2	Talé García Silvia Mayary	9	10	9	28
3	Tezén Iquic Karla Sofía	8	9	9	26

F.


Dany Gregorio Iquité Chajón




German Fernando Raxón Equit